

MODUŁY KSZTAŁCENIA - I STOPIEŃ (III rok)

| Moduły kształcenia (studenci realizują albo moduł 3, albo moduły 1 i 2): | | 28 lub 16 ECTS | w zależności od dokonanego wyboru | | GRUPA PRZEDMIOTÓW | semestr |
|--|--|----------------|-----------------------------------|--|---|---------|
| Moduł 1. Opis i analiza dzieła sztuki | HS1_W01 HS1_W03 HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U05 HS1_U08 | 8 | 120 | HS1_W01 HS1_W03 | Krytyka artystyczna - wykład (30 godz., 2 pkt. ECTS) | I |
| | HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U05 HS1_U08 | | | HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U05 HS1_U08 | Krytyka artystyczna - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS) | I |
| | HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U08 | | | HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U08 | Inwentaryzatorstwo - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS) | II |
| | HS1_U02 HS1_U08 | | | HS1_U02 HS1_U08 | Fotografia dokumentacyjna - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS) | II |
| Moduł 2. Historia sztuki świata | HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U02 HS1_U03 HS1_U04 | 8 | 120 | HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U02 HS1_U04 HS1_U05 | Ameryka Łacińska - wykład (60 godz., 4 pkt. ECTS) | II |

| | | | | | | |
|--|--|----|---|---|--|----|
| | HS1_U05 | | | HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U05 | Daleki Wschód - wykład (30 godz., 2 pkt. ECTS) | II |
| | | | | HS1_W03 HS1_W06 HS1_U01 HS1_U03 HS1_U04 HS1_U05 | Sztuka żydowska - wykład (30 godz., 2 pkt. ECTS) | I |
| Moduł 3. Dydaktyka historii sztuki Zajęcia przygotowujące do wykonywania zawodu – nauczyciel historii sztuki, przedmiot nauczany w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, łącznie 540 godz., 28 pkt. ECTS; realizacja na I stopniu, w semestrach 3-6. W odniesieniu do przedmiotów prowadzonych poza Wydziałem Nauk Historycznych ich realizację student może rozpocząć już od II roku. Do przedmiotów realizowanych poza Wydziałem Nauk Historycznych należą (w semestrze zimowym realizowane online): Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne (zajęcia realizowane w Studium Pedagogizacji, 180 godz. + 30 godz. praktyk; 9 + 1 pkt. ECTS) oraz Podstawy dydaktyki i emisja głosu (jw.; 60 godz., 3 pkt. ECTS). W przypadku gdy student realizuje moduł nauczycielski nie realizuje już pozostałych modułów (dotyczy I stopnia). | | | | | | |
| Zajęcia przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciel historii sztuki (prowadzone na Wydziale WNHS – w semestrze zimowym tylko online) | efekty uczenia się zgodne ze standardami określonymi w rozporządzeniu MNISW w sprawie standardów kształcenia nauczycieli | 11 | 150 (w tym 90 kontaktowych i 30 e-learningu oraz 30 wykładu: Dydaktyka historii sztuki i plastyki - wspólny dla III roku st. lic. i I roku st. mgr.) + | Metodyka nauczania historii sztuki (Moduł 3. Dydaktyka historii sztuki) - ćwiczenia | 30 + 15 e-learning (2 pkt. ECTS) | |
| | | | | | 60 + 15 e-learning (6 pkt. ECTS) | |
| | | | | Dydaktyka historii sztuki i plastyki - wykład | 30 godz. (3 pkt. ECTS) | |

| | | | | | |
|--|--|---|-----|---|----------------------------|
| | | 4 | 120 | Praktyki zawodowe (do dydaktyki historii sztuki; koordynuje WNHS) | 120 godz. (4 pkt. ECTS) |
|--|--|---|-----|---|----------------------------|

MODUŁY KSZTAŁCENIA - II STOPIEŃ (I rok):

| | | | | | |
|--|--|----|---|---|---|
| Moduły kształcenia (student realizuje 2 z 3): | | 20 | 90/240 | wykład/ ćwiczenia/ konwersatorium/ e-learning | Zaliczenie na ocenę |
| Moduł 1. Dydaktyka plastyki Zajęcia przygotowują do wykonywania zawodu nauczyciel plastyki, przedmiot nauczany w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, razem 90 godz. plus 90 godz. praktyk (60 godz. i 90 godz. praktyk realizują tylko ci studenci, którzy wybrali moduł nauczycielski już na I stopniu). Student II stopnia, jeśli nie realizował na I stopniu modułu nauczycielskiego, musi dodatkowo zrealizować 30 godz. wykładu z Dydaktyki historii sztuki i plastyki ze stopnia I, który jest wspólny dla I i II stopnia modułu nauczycielskiego, jak również Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne (zajęcia realizowane w Studium Pedagogizacji (180 godz. + 30 godz. praktyk; 9 + 1 pkt. ECTS) oraz Podstawy dydaktyki i emisja głosu (60 godz., 3 pkt. ECTS), jeśli ich nie realizował na I stopniu. | | | | | |
| Moduł 1. Dydaktyka plastyki (realizowany na WNHS) | efekty uczenia się zgodne ze standardami określonymi w rozporządzeniu MNISW w sprawie standardów kształcenia nauczycieli | 10 | 90 (w tym 15 e-learning i dodatkowo, jeśli nie był realizowany wykład 30 godz. ze stopniem I) | Metodyka nauczania plastyki - ćwiczenia | 60 godz. (45 + 15 e-learning) (10 pkt. ECTS) |
| | | 3 | 90 | Praktyki zawodowe (do dydaktyki przedmiotu plastyka; koordynuje WNHS) | 90 godz. (3 pkt. ECTS) |

| | | | | | | |
|---|---|----|-----|--|---|--------------------|
| Moduł 2. Rzeczoznawstwo i rynek dzieł sztuki | HS2_W02 HS2_W04 HS2_W06 HS2_U01 HS2_U02 HS2_U03 HS2_U05 HS2_U07 HS2_U08 | 10 | 120 | HS2_W04 HS2_U01 HS2_U02 HS2_U03 HS2_U05 | Rzemiosło artystyczne. Rzeczoznawstwo - ćwiczenia (30 godz., 3 pkt. ECTS) | I |
| | HS2_W04 HS2_U01 HS2_U07 HS2_U08 | | | Rynek dzieł sztuki - ćwiczenia (30 godz., 3 pkt. ECTS) | II | |
| | HS2_W02 HS2_W06 HS2_U07 | | | Muzykalia: instrumentarium - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS) | I | |
| | HS2_W02 HS2_W06 HS2_U07 | | | Muzykalia: piśmiennictwo - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS) | II | |
| | HS2_W01 HS2_U01 HS2_U02 HS2_U03 HS2_U04 HS2_U07 HS2_U08 HS2_K01 HS2_K02 HS2_K03 HS2_K04 | | | 10 | 120 | HS2_W01 HS2_U02 |
| HS2_U01 HS2_U07 HS2_K01 HS2_K04 | Projektowanie i organizacja wystaw - ćwiczenia (30 godz., 3 pkt. ECTS) | II | | | | |
| HS2_U03 HS2_U04 HS2_U08 HS2_K01 | Popularyzacja dziedzictwa kulturowego - ćwiczenia (30 godz., 2 pkt. ECTS) | I | | | | |
| HS2_K02 HS2_K03 | Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego i środowiska - konswersatorium (30 godz., 3 pkt. ECTS) | II | | | | |