



UNIWERSYTET KARDYNAŁA STEFANA WYSZYŃSKIEGO
w WARSZAWIE
INSTYTUT HISTORII SZTUKI
ul. Wóycickiego 1/3 bud. 23, 01-938 Warszawa, 22 569 68 24
www.ihs.uksw.edu.pl; ihs@uksw.edu.pl



Ramowe tezy na egzamin magisterski na kierunku Historia sztuki

1. Sztuka europejska a sztuka polska – specyfika problematyki badawczej
2. Pojęcia i terminy stylowe w historiografii
3. Recepcja antyku od średniowiecza po czasy współczesne
4. Trydencka i potrydencka teoria ikonografii
5. Wpływ idei oświecenia na sztukę
6. Główne kierunki metodologii współczesnej
7. Teoria sztuki w średniowieczu i w nowożytności
8. Stosunek do dziedzictwa architektonicznego w okresie nowożytnym oraz w klasycyzmie i w historyzmie
9. Współczesna teoria sztuki
10. Współczesna kultura wizualna – specyfika problematyki badawczej