



UNIWERSYTET KARDYNAŁA
STEFANA WYSZYŃSKIEGO
W WARSZAWIE
Wydział Nauk Historycznych

INSTYTUT HISTORII SZTUKI

OCHRONA DÓBR KULTURY I ŚRODOWISKA

PLAN ZAJĘĆ NA ROK AKADEMICKI 2020/2021

STUDIA LICENCJACKIE

DYREKTOR IHS UKSW PROF. DR HAB. CZESŁAW GRAJEWSKI

KIEROWNIK KIERUNKU DR BARTŁOMIEJ GUTOWSKI (b.gutowski@uksw.edu.pl)

l. godz	nazwa	prowadzący	ects	typ	dzień	godz	sala	semestr	rok	zaliczenie
I ROK										
	ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA 1 ROKU (obowiązują wszystkie moduły 1-5)									
MODUŁ 1	Terminologia									
30	Wstęp do historii sztuki. Plastyka	mgr Marcin Bogusz	1	ć				letni	1	zal. o.
30	Wstęp do historii sztuki. Plastyka	dr Artur Badach	2	w	poniedziałek	16.45-18.15	on-line	zimowy	1	zal. o.
30	Wstęp do historii sztuki. Techniki artystyczne	dr Katarzyna Ponińska	2	w	wtorek	9.45-11.15	on-line	zimowy	1	zal. o.
30	Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym	prof. dr hab. Zbigniew Kobyliński	2	w	środa	9.45-11.15		zimowy	2	zal. o.
30	Wstęp do historii sztuki. Architektura	dr Marta Wiraszka	2	w	środa	8.00-9.30	on-line	zimowy	1	zal. o.
15	Wstęp do historii sztuki. Architektura	dr Marta Wiraszka	2	ć	czwartek			letni	1	zal. o.
30	Wstęp do historii sztuki. Urbanistyka	dr Marta Wiraszka	2	konw.	piątek	11.30-13.00	on-line	zimowy	1	zal. o.
195			13							
MODUŁ 2	Historia sztuki średniowiecznej									
30	Historia sztuki średniowiecznej	dr Romana Rupiewicz	2	w	poniedziałek	15.00-16.30	on-line	zimowy	1	egz.
30	Historia sztuki średniowiecznej	dr Romana Rupiewicz	2	ć	poniedziałek			letni	1	zal. o.
30	Sztuka starożytna	dr Magdalena Łaptaś	2	w	piątek			letni	1	egz.
90			6							
MODUŁ 3	Wprowadzenie do ekologii i ochrony środowiska									
30	Wstęp do ochrony dóbr kultury i środowiska	dr Agnieszka Skrodzka	2	ć	wtorek	13.15-14.45	on-line	zimowy	1	zal. o.
30	Ekologia	dr Izabella Olejniczak	2	w	środa			letni	1	egz.

30	Ekologia	dr Izabella Olejniczak	2	ć	wtorek			letni	1	zal. o.
30	Filozofia przyrody	prof. dr hab. Anna Latawiec	2	w	środa			letni	1	egz.
15	Podstawy doboru gatunków zieleni		2	ć	czwartek			letni	1	zal. o.
135			10							
MODUŁ 4	Materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe									
30	Niematerialne dziedzictwo kulturowe	dr Katarzyna Ponińska	2	w	wtorek	8.00-9.30	on-line	zimowy	1	egz.
30	Techniki graficzne i fotograficzne	dr Katarzyna Ponińska	2	ć	środa			letni	1	egz.
30	Historia kultury materialnej	dr Magdalena Łaptaś	2	w	środa			letni	1	egz.
30	Historia kultury materialnej	dr Magdalena Łaptaś	3	ć	piątek			letni	1	zal. o.
120			9							
MODUŁ 5	Wprowadzenie do konserwacji zabytków									
30	Metody i techniki konserwacji znalezisk archeologicznych, obiektów zabytkowych i dzieł sztuki	dr Joanna Wawrzenuk	2	konw.	czwartek	13.15-14.45	on-line	zimowy	1	zal. o.
30	Podstawy konserwacji dziedzictwa archeologicznego oraz zabytków techniki i przemysłu	dr Jacek Wysocki	3	w	piątek	15.00-16.30	on-line	zimowy	1	egz.
60			5							
	POZOSTAŁE ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA 1 ROKU									
15	Kultura i techniki studiowania		1	konw.		Terminy zost	on-line	zimowy	1	zal. o.
60	Lektorat z obcego języka nowożytnego		4				on-line	zimowy+letni	1	zal. o.
	Wychowani Fizyczne									
	RAZEM ects (1 rok)		48							
II ROK										
	ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA 2 ROKU (obowiązują wszystkie moduły 1-3)									
MODUŁ 1	Historia sztuki nowożytnej									
30	Historia sztuki nowożytnej europejskiej	dr Agnieszka Skrodzka	2	w	czwartek	11.30-13.00	on-line	zimowy	2	egz.
30	Historia sztuki nowożytnej polskiej	dr Agnieszka Skrodzka	2	ć				letni	2	zal. o.
60			4							
MODUŁ 2	Metody badań i dokumentacji dóbr kultury materialnej									
30	Wstęp do archeologii	dr Janusz Budziszewski	2	w	czwartek			letni	2	zal. o.
30	Opis zabytków nieruchomych	dr Marta Wiraszka	2	ć	piątek	8.00-9.30	on-line	zimowy	2	zal. o.

30	Fotografia dokumentacyjna	mgr Norbert Piwowarczyk	3	ć				letni	2	zal. o.
30	Pomiar i rysunek techniczny obiektów zabytkowych	mgr Marcin Bogusz	3	ć				letni	2	zal. o.
30	Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym	prof. dr hab. Zbigniew Kobyliński	2	w	środa	9.45-11.30		zimowy	2	zal. o.
30	Podstawy geodezji i kartografii i podstawy GIS	dr Rafał Solecki	3	ć				letni	2	zal. o.
150			15						2	
15	Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Warszawy i Mazowsza cz. 1	dr Katarzyna Ponińska	2	ćt				letni	2	zal. o.
MODUŁ 3	Historia ogrodów i założeń zieleni									
60	Historia ogrodów i założeń zieleni	dr Katarzyna Pałubska	4	w	czwartek	17.30-19.00		zimowy+letni	2	zal. o. / egz.
	POZOSTAŁE ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA 2 ROKU									
30	Historia filozofii	dr Bartłomiej Gutowski	2	w	środa	8.00-9.30	on-line	zimowy	2	egz.
	Metodologia pracy naukowej	dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera, prof. UKSW	2	ć	czwartek	9.45-11.30	on-line	zimowy		zal. o.
	Metodologia pracy naukowej	dr Agnieszka Skrodzka	2	ć				letni		zal. o.
15	Ochrona własności intelektualnej	dr Marcin Choczyński	1	konw.	środa	15.00-17.15	on-line	zimowy	2	zal. o.
60	Wykład monograficzny w języku polskim (wg planu historii sztuki)		4	mon.			on-line	zimowy+letni	2	
60	Lektorat języka nowożytnego obcego poziom B2	Studium Języków Obcych	6	lekt.			on-line	zimowy+letni	2	egz.
60	Lektorat języka łacińskiego	ks. prof. UKSW dr hab. Tadeusz Kołosowski	4	lekt.	środa	11.30-13.00	on-line	zimowy+letni	2	zal. o. / egz.
	Praktyki zawodowe (osoby zaczynające studia przed 2018/2019 obowiązuje 120 g., 4 pkt ects. Praktykę należy odbyć po III semestrze, a przed 31 maja VI semestru).		4	praktyki						zal. o.
	ZAJĘCIA OBIERALNE DLA 2 ROKU (OBOWIĄZUJĄ 2 FAKULTETY)									
	1. Zasady prawne i bezpieczeństwo w ochronie środowiska i dóbr kultury									
30	Międzynarodowe prawo ochrony środowiska	dr Agata Kosieradzka-Federczyk	3	w	poniedziałek			letni	2	egz.

30	Bezpieczeństwo i ochrona zbiorów oraz ludzi	inż. Krzysztof Osiewicz	3	konw.	czwartek			letni	2	zal. o.
30	Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego i środowiska	mgr Olgierd Jakubowski	3	konw.	czwartek			letni	2	zal. o.
90			9							
	2. Ekologia									
30	Humanistyczny wymiar ochrony środowiska	dr Michał Latawiec	3	w	poniedziałek	15.00-16.30	on-line	zimowy	2	egz.
15	Antropologia kryzysu ekologicznego	ks. prof. UKSW dr hab. Zbigniew Łepko	3	w	czwartek			letni	2	zal. o.
30	Ekologia krajobrazu	prof. UKSW dr hab. Jerzy Romanowski	3	w	wtorek			letni	2	zal. o.
75			9							
	3. Zarządzenie środowiskiem									
30	Procedura administracyjna w ochronie środowiska	dr Agata Federczyk	4		poniedziałek	8.00-9.30	on-line	zimowy	2	egz.
30	Wprowadzenie do zarządzania środowiskiem	dr Grzegorz Embros	2	w	środa	13.15-14.45	on-line	zimowy	2	egz.
30	Zarządzanie obszarami cennymi przyrodniczo	mgr Małgorzata Mickiewicz	3	w	środa (terminy spotkań zostaną podane)			letni	2	zal. o.
90			9							
	RAZEM ects (2 rok)		64							
III ROK										
	ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA 1 ROKU (obowiązują wszystkie moduły 1-3)									
MODUŁ 1	Historia sztuki XIX-XXI wiek									
45	Historia sztuki XIX-XXI wiek	dr Bartłomiej Gutowski	2	w	piątek	11.30-13.45	on-line	zimowy	3	egz.
15	Historia sztuki XIX-XXI wiek	dr Bartłomiej Gutowski	1	ć	piątek	14.00-14.45	on-line	zimowy	3	zal. o.
60			3							
MODUŁ 2	Ochrona dóbr kultury									
60	New trends in presenting cultural history in museums	prof. UKSW dr Louis Nebelsick	4	w	wtorek	9.45-11.30	on-line	zimowy	3	egz.
30	Historia i archeologia antycznych cywilizacji Basenu Morza Śródziemnego: Bliski Wschód	dr Katarzyna Zeman-Wiśniewska	3	w	środa	9.45-11.30	on-line	zimowy	3	egz.
30	System prawny i administracyjny ochrony zabytków w Polsce	dr Jacek Wysocki	2	w	piątek	9.45-11.30	on-line	zimowy		egz.
120			9						3	
15	Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Warszawy i Mazowsza cz. 2	dr Katarzyna Ponińska	2	ćt	poniedziałek			letni	3	zal. o.

MODUŁ 3	Problemy konserwatorskie									
60	Współczesne problemy myśli konserwatorskiej	prof. dr hab. Jakub Lewicki	4	w	wtorek	18.30-20.00	on-line	zimowy+letni	3	zal. o.
30	Podstawy konserwacji architektury i urbanistyki	prof. dr hab. Jakub Lewicki	2	konw.	wtorek	16.45-18.15		zimowy	3	egz.
30	Mikrobiologia w archeologii i konserwacji zabytków	dr Zbigniew Wyżewski	3	konw.				letni	3	zal. o.
120			9							
	POZOSTAŁE ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA 3 ROKU									
60	Seminarium licencjackie (seminarium z kierunku historia sztuki - zgodnie z planem zajęć dla I stopnia kierunku historia sztuki)		10	sem.				zimowy+letni	3	zal. o.
60	Wykład monograficzny w języku polskim (zgodnie z planem zajęć dla I stopnia kierunku Historia sztuki)		4	mon.			on-line	zimowy+letni	3	zal. o.
30	Wykład monograficzny w języku obcym (zgodnie z planem zajęć dla I stopnia kierunku Historia sztuki)		6	mon.			on-line	zimowy+letni	3	zal. o.
60	Zajęcia z obszaru nauk społecznych (obowiązuje wykład ogólnouczelniany z oferty przedmiotów ogólnouczelnianych z obszaru nauk społecznych min. 5 ects). Zapisy w systemie USOS https://tiny.pl/t1t5l		5	ogólnoucz.						zal. o.
90	Praktyki zawodowe		3	praktyki						zal. o.
	ZAJĘCIA OBIERALNE DLA 3 ROKU (OBOWIĄZUJĄ 3 FAKULTETY)									
	1. Rewitalizacja zabytków									
30	Rewitalizacja zabytków	prof. dr hab. Jakub Lewicki	2	konw.				letni	3	zal. o.
60	Informatyczne podstawy projektowania CAD	dr inż. Artur Długoński	2	ć				letni	3	zal. o.
30	Zarządzanie dziedzictwem kulturowym. Aspekty praktyczne	dr Jacek Wysocki	3	w				letni	3	egz.
90			7							
	2. Konserwacja dzieł sztuki i zieleni									
30	Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni	dr Katarzyna Pałubska	2	w	środa	13.15-14.45		zimowy	3	egz.
30	Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni	dr Katarzyna Pałubska	2	ć	środa	15.00-16.30		zimowy	3	zal. o.
30	Podstawy konserwacji dzieł sztuki	mgr Margerita Szulińska	3	konw.	poniedziałek			letni	3	zal. o.
90			7							
	3. Dokumentacja i inwentaryzacja									
30	Digitalizacja	dr Paweł Drabarczyk vel Grabarczyk	2	ć	piątek	8.00-9.30	on-line	zimowy	3	zal. o.
30	Nowoczesne metody dokumentacji zabytków ruchomych i nieruchomych	dr Rafał Solecki	3	ć				letni	3	zal. o.

30	Dokumentacja historyczna zabytków oraz podstawy inwentaryzacji	dr Magdalena Tarnowska	2	ć	czwartek	15.00-16.30	on-line	zimowy	3	zal. o.
90			7							
30	4. Popularyzacja i wystawiennictwo									
	Popularyzacja dziedzictwa kulturowego	mgr Marcin Bogusz	3	ć	wtorek	13.15-14.45		zimowy	3	zal. o.
30	Popularyzacja plastyki i historii sztuki w placówkach oświatowych	dr Beata Lewińska	2	ć	czwartek	8.00-9.30	on-line	zimowy	3	zal. o.
30	Podstawy muzealnictwa	dr Magdalena Tarnowska	2	ć	czwartek	16.45-18.15	on-line	zimowy	3	zal. o.
30			7							
WYKŁADY MONOGRAFICZNE W JĘZYKU POLSKIM I W JĘZYKU OBCYM										
Lista oferowanych wykładów według planu Historii sztuki.										
ZAJĘCIA Z OBSZARU NAUK SPOŁECZNYCH										
https://tiny.pl/t1t5l oraz http://bk.uksw.edu.pl/node/2319										
PLAN ZAJĘĆ HISTORII SZTUKI										
http://historiasztuki.wnhs.uksw.edu.pl/wp-content/uploads/2020/09/historia-sztuki-plan_semestr-zimowy-										
PRAKTYKI ZAWODOWE										
Osoby zaczynające studia od roku akademickiego 2018/2019 obowiązują 90 g., 3 pkt ects. Praktykę należy odbyć od czerwca po IV semestrze do stycznia V semestru.										
Osoby zaczynające studia przed 2018/2019 obowiązują 120 g., 4 pkt ects. Praktykę należy odbyć po III semestrze, a przed 31 maja VI semestru.										
Opiekun praktyk w IHS UKSW dr Beata Lewińska, beatalewi@gmail.com.										
Zasady odbycia praktyk określają REGULAMIN PRAKTYK STUDENCKICH W UKSW oraz PROGRAM PRAKTYK										
Regulamin i program dostępne na stronie IHS UKSW i w dziekanacie.										
ROK II										
Obowiązkowo 2 fakultety (do uzyskania obowiązkowo jest 18 ECTS) - terminy zajęć wg planu.										
ROK III										
Obowiązkowo 3 fakultety (do uzyskania obowiązkowo jest 21 ECTS) - terminy zajęć wg planu.										
KALENDARZ AKADEMICKI										
http://ksztalcenie.uksw.edu.pl/content/harmonogram-roku-akademickiego										
Ochrona własności intelektualnej zajęcia będą odbywały się we środy w godzinach 15.00-17.15 (5 spotkań po 3 godziny dydaktyczne) od 7 października 2020 do 4 listopada 2020										

POLISH LANGUAGE FOR FOREIGNERS						
Practical stylistics of Polish language for foreigners / Stylistyka praktyczna języka polskiego dla						
https://tiny.pl/t19f4						