WYDZIAŁ NAUK HISTORYCZNYCH

INSTYTUT HISTORII SZTUKI

**OCHRONA DÓBR KULTURY I ŚRODOWISKA**

PLAN ZAJĘĆ NA ROK AKADEMICKI **2022/2023 (semestr zimowy)**

STUDIA LICENCJACKIE

**DYREKTOR IHS: PROF. DR HAB. CZESŁAW GRAJEWSKI**

**KIEROWNIK KIERUNKU ODKiŚ: DR KATARZYNA PONIŃSKA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I ROK** | | | | | | | | | | |
| **MODUŁ/**  **LICZBA**  **GODZIN** | **NAZWA ZAJĘĆ** | **PROWADZĄCY ZAJĘCIA** | **ECTS** | **RODZAJ**  **ZAJĘĆ** | **DZIEŃ** | **GODZINA** | **SALA** | **SEMESTR** | **FORMA**  **ZALICZENIA** | **UWAGI** |
|  | **ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA I ROKU**  **(obowiązują wszystkie moduły 1-5)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 1** | **Terminologia** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Wstęp do historii sztuki. Plastyka | dr Agnieszka Skrodzka | 2 | wykład | środa | 13.15-14.45 | 103/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Wstęp do historii sztuki. Plastyka | mgr Ada Szmulik | 1 | ćwiczenia | poniedziałek | 15.00-16.30 | 420/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Wstęp do historii sztuki. Techniki artystyczne | dr Katarzyna Ponińska | 2 | wykład | wtorek | 9.45-11.15 | 106/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Techniki graficzne i fotograficzne | dr Katarzyna Ponińska | 2 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Wstęp do historii sztuki. Architektura | dr Marta Wiraszka | 2 | wykład | środa | 8.00-9.30 | 102/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 15 | Wstęp do historii sztuki. Architektura | dr Marta Wiraszka | 2 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Wstęp do historii sztuki. Urbanistyka | dr Marta Wiraszka | 2 | konwers. | środa | 9.45-11.15 | 102/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| **195** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **13** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 2** | **Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Sztuka starożytna | dr Magdalena Łaptaś | 2 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Historia sztuki średniowiecznej | dr Romana Rupiewicz | 2 | wykład | poniedziałek | 16.45-18.15 | 104/ bud. 23 | zimowy | egzamin |  |
| 30 | Historia sztuki średniowiecznej | dr Romana Rupiewicz | 2 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| **90** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **6** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 3** | **Wprowadzenie do ekologii i ochrony środowiska** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Wstęp do ochrony dóbr kultury i środowiska | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW | 2 | ćwiczenia | piątek | 16:45-18:15 | 420/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Ekologia | dr Izabella Olejniczak | 2 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Ekologia | dr Izabella Olejniczak | 2 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Filozofia przyrody | dr Michał Wagner | 2 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 15 | Architektura krajobrazu | dr inż. Andrzej Długoński | 2 | wykład |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| **135** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **10** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 4** | **Materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Niematerialne dziedzictwo kulturowe | dr Katarzyna Ponińska | 2 | wykład | wtorek | 8.00-9.30 | 106/ bud. 23 | zimowy | egzamin |  |
| 30 | Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym | prof. dr hab. Zbigniew Kobyliński | 2 | wykład | czwartek | 18.30-20.00 | on-line | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Historia kultury materialnej | dr Magdalena Łaptaś | 2 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Historia kultury materialnej | dr Magdalena Łaptaś | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| **120** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 5** | **Wprowadzenie do konserwacji zabytków** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Podstawy planowania przestrzennego w praktyce konserwatorskiej | dr Katarzyna Pałubska | 2 | wykład | piątek | 15.00-16.30 | 104/ bud. 23 | zimowy |  |  |
| 30 | Podstawy planowania przestrzennego w praktyce konserwatorskiej | dr Katarzyna Pałubska | 3 | konwers. |  |  |  | letni |  |  |
| **60** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **5** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **POZOSTAŁE ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE**  **DLA I ROKU** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Kultura i techniki studiowania | Zajęcia ogólnouczelniane | 1 | konwers. |  |  | e-laerning | zimowy | zal. o. | Terminy zajęć oraz rejestracja przez USOS |
| 30 | Lektorat z obcego języka nowożytnego | Studium Języków Obcych | 2 | lektorat |  |  |  | zimowy |  |  |
| 30 | Lektorat z obcego języka nowożytnego | Studium Języków Obcych | 2 | lektorat |  |  |  | letni |  |  |
|  |  | **Łączna liczba punktów ECTS na I roku** | **48** |  |  |  |  |  |  |  |
| **II ROK** | | | | | | | | | | |
| **MODUŁ/**  **LICZBA**  **GODZIN** | **NAZWA ZAJĘĆ** | **PROWADZĄCY ZAJĘCIA** | **ECTS** | **RODZAJ**  **ZAJĘĆ** | **DZIEŃ** | **GODZINA** | **SALA** | **SEMESTR** | **FORMA**  **ZALICZENIA** | **UWAGI** |
|  | **ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA II ROKU**  **(obowiązują wszystkie moduły 1-3)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 1** | **Historia sztuki nowożytnej** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Historia sztuki nowożytnej europejskiej | dr Agnieszka Skrodzka | 2 | wykład | środa | 9.45-11.15 | 101/ bud. 23 | zimowy | egzamin |  |
| 30 | Historia sztuki nowożytnej polskiej | dr Agnieszka Skrodzka | 2 | ćwiczenia | środa | 11.30-13.00 | 101/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| **60** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **4** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 2** | **Metody badań i dokumentacji dóbr kultury materialnej** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Opis zabytków nieruchomych | dr Marta Wiraszka | 2 | ćwiczenia | wtorek | 8.00-9.30 | 108/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Fotografia dokumentacyjna | mgr Norbert Piwowarczyk | 2 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. | terminy wg USOS |
| 30 | Pomiar i rysunek techniczny obiektów zabytkowych | dr Bartłomiej Gutowski | 2 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Podstawy ochrony i zarządzania miejscami światowego dziedzictwa UNESCO | dr Katarzyna Pałubska | 2 | wykład | wtorek | 15.00-16.30 | 106/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Podstawy pracy w środowisku GIS i CAD | dr Rafał Solecki | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| **150** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **11** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 3** | **Historia ogrodów i założeń zieleni** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Historia ogrodów i założeń zieleni | dr Katarzyna Pałubska | 2 | wykład | wtorek | 16:45-18:15 | 106/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Historia ogrodów i założeń zieleni | dr Katarzyna Pałubska | 2 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| **60** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **4** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **POZOSTAŁE ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE**  **DLA II ROKU** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego  Warszawy i Mazowsza cz. 1 | dr Katarzyna Ponińska | 2 | ćwiczenia  terenowe |  |  |  | letni | zal. o. | terminy wg USOS |
| 30 | Historia filozofii | dr Bartłomiej Gutowski | 2 | wykład | środa | 8.00-9.30 | 105/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Metodologia pracy naukowej (gr. I) | dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera, prof. UKSW | 2 | ćwiczenia | czwartek | 8.00-9.30 | 101/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Metodologia pracy naukowej (gr. II) | dr Marta Wiraszka | 2 | ćwiczenia | wtorek | 9.45-11.15 | 108/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 15 | Ochrona własności intelektualnej | dr Marcin Choczyński | 1 | konwers. | czwartek | 13.15-14.45 | 308/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 60 | Wykład monograficzny w języku polskim (wg planu zajęć dla kierunku historia sztuki) |  | 4 | wykład |  |  |  | zimowy  +letni |  |  |
| 30 | Lektorat języka nowożytnego obcego poziom B2 | Studium Języków Obcych | 2 | lektorat |  |  |  | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Lektorat języka nowożytnego obcego poziom B2 | Studium Języków Obcych | 4 | lektorat |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Lektorat języka łacińskiego | ks. dr hab. Tadeusz Kołosowski, prof. UKSW | 2 | lektorat | czwartek | 15.00-16.30 | 308/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Lektorat języka łacińskiego | ks. dr hab. Tadeusz Kołosowski, prof. UKSW | 2 | lektorat | czwartek | 13.15-14.45 |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Wychowanie fizyczne |  |  | ćwiczenia |  |  |  | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Wychowanie fizyczne |  |  | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
|  | **Praktyki zawodowe** (osoby zaczynające studia przed 2018/2019 obowiązuje 120 g., 4 pkt ECTS. Praktykę należy odbyć po III semestrze, a przed 31 maja VI semestru). |  | 4 | praktyki |  |  |  |  | zal. o. |  |
|  | **ZAJĘCIA OBIERALNE DLA II ROKU (OBOWIĄZUJĄ 2 FAKULTETY)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1. Fakultet** | **Zasady prawne i bezpieczeństwo w ochronie środowiska i dóbr kultury** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Międzynarodowe prawo ochrony środowiska | dr hab. Agata Kosieradzka-Federczyk, prof. UKSW | 3 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Bezpieczeństwo i ochrona zbiorów oraz ludzi | mgr inż. Krzysztof Osiewicz | 3 | konwers. |  |  |  | letni | zal. o. | terminy wg USOS |
| 30 | Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego  i środowiska | dr Barbara Kałdon | 3 | konwers. |  | 18.30-20.00 |  | letni | zal. o. |  |
| **90** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. Fakultet** | **Ekologia** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Humanistyczny wymiar ochrony środowiska | dr Michał Latawiec | 3 | wykład | wtorek | 11.30-14.45 | on-line | zimowy | egzamin | zajęcia od 13.XII |
| 15 | Podstawy meteorologii i klimatologii | dr Jan Sandner | 3 | wykład |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Ekologia krajobrazu | dr hab. Jerzy Romanowski, prof. UKSW | 3 | wykład+  ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| **75** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. Fakultet** | **Zarządzenie środowiskiem** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Procedura administracyjna w ochronie środowiska | dr hab. Agata Kosieradzka-Federczyk, prof. UKSW | 4 | wykład | środa | 13.15-14.45 | 108/ bud. 23 | zimowy | egzamin |  |
| 30 | Wprowadzenie do zarządzania środowiskiem | dr Grzegorz Embros | 2 | wykład | poniedziałek | 9.45-11.15 | on-line | zimowy | egzamin |  |
| 30 | Zarządzanie obszarami cennymi przyrodniczo | mgr Małgorzata Mickiewicz | 3 | ćwiczenia  terenowe |  |  |  | letni | zal. o. | terminy wg USOS |
| **90** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Łączna liczba punktów ECTS na II roku** | **66** |  |  |  |  |  |  |  |
| **III ROK** | | | | | | | | | | |
| **MODUŁ/**  **LICZBA**  **GODZIN** | **NAZWA ZAJĘĆ** | **PROWADZĄCY ZAJĘCIA** | **ECTS** | **RODZAJ**  **ZAJĘĆ** | **DZIEŃ** | **GODZINA** | **SALA** | **SEMESTR** | **FORMA**  **ZALICZENIA** | **UWAGI** |
|  | **ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA III ROKU**  **(obowiązują wszystkie moduły 1-3)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 1** | **Historia sztuki XIX-XXI wiek** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Historia sztuki XIX-XXI wiek | prof. dr hab. Jakub Lewicki | 2 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Historia architektury od klasycyzmu do współczesności | mgr Ada Szmulik | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | egzamin |  |
| **60** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **5** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 2** | **Ochrona dóbr kultury** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Cyfryzacja dziedzictwa kulturowego | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW | 2 | wykład | piątek | 11.30-13.00 | 1555/ bud. 15 | zimowy | egzamin |  |
| 30 | Cyfryzacja dziedzictwa kulturowego | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW | 3 | wykład | piątek |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Cyfryzacja dziedzictwa kulturowego | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW | 2 | ćwiczenia | piątek |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Nowoczesne metody dokumentacji zabytków ruchomych i nieruchomych | dr Rafał Solecki | 2 | ćwiczenia | piątek |  |  | letni | zal. o. |  |
| **120** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |
| **MODUŁ 3** | **Problemy konserwatorskie** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Współczesne problemy myśli konserwatorskiej | prof. dr hab. Jakub Lewicki | 2 | wykład | środa | 16.45-18.15 | 410/ bud. 23 | zimowy | egzamin |  |
| 30 | Współczesne problemy myśli konserwatorskiej | prof. dr hab. Jakub Lewicki | 2 | wykład |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Podstawy konserwacji architektury i urbanistyki | prof. dr hab. Jakub Lewicki | 2 | ćwiczenia | środa | 18.30-20.00 | 410/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Podstawy konserwacji architektury i urbanistyki | prof. dr hab. Jakub Lewicki | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| **120** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **9** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **POZOSTAŁE ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE**  **DLA III ROKU** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Warszawy i Mazowsza cz. 2 | dr Katarzyna Ponińska | 2 | ćwiczenia  terenowe |  |  |  | letni | zal. o. | terminy wg USOS |
| 60 | Seminarium licencjackie (seminarium z kierunku historia sztuki – zgodnie z planem zajęć dla I stopnia kierunku historia sztuki) |  | 10 | seminarium |  |  |  | zimowy  +letni | zal. o. |  |
| 60 | Wykład monograficzny w języku polskim (wg planu zajęć dla kierunku historia sztuki) |  | 4 | wykład |  |  |  | zimowy  +letni | zal. o. |  |
| 30 | Wykład monograficzny w języku obcym (wg planu zajęć kierunku historia sztuki) |  | 6 | wykład |  |  |  | zimowy  +letni | zal. o. |  |
| 90 | Praktyki zawodowe |  | 3 | praktyki |  |  |  |  | zal. o. |  |
| 60 | Zajęcia ogólnouczelniany z obszaru nauk społecznych (obowiązuje wykład ogólnouczelniany z oferty przedmiotów ogólnouczelnianych z obszaru nauk społecznych min. 5 ECTS). Zapisy w systemie USOS:  https://tiny.pl/t1t5l |  | 5 | wykład |  |  |  | zimowy  +letni | zal. o. |  |
|  | **ZAJĘCIA OBIERALNE DLA III ROKU (OBOWIĄZUJĄ 3 FAKULTETY)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1. Fakultet** | **Rewitalizacja zabytków** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Rewitalizacja zabytków | prof. dr hab. Jakub Lewicki | 2 | konwers. |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Projektowanie CAD (poziom 2) | dr inż. Andrzej Długoński | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Zabytki dziedzictwa kulturowego na Mazowszu (z uwzględnieniem mniejszości kulturowych i religijnych) | mgr Ada Szmulik | 2 | konwers. | piątek | 13.15-14.45 | 424/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| **90** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **7** |  |  |  |  |  |  |  |
| **2. Fakultet** | **Konserwacja dzieł sztuki i zieleni** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni | dr Katarzyna Pałubska | 2 | wykład | piątek | 16.45-18.15 | 104/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni | dr Katarzyna Pałubska | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | egzamin |  |
| 30 | Historia urbanistyki nowoczesnej i współczesnej | dr Katarzyna Pałubska | 2 | wykład | piątek | 18.30-20.00 | 104/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| **90** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **7** |  |  |  |  |  |  |  |
| **3. Fakultet** | **Dokumentacja i inwentaryzacja** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Dokumentacja sztuki żydowskiej | dr Magdalena Tarnowska | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Digitalizacja dziedzictwa kulturowego | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW | 2 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Dokumentacja historyczna zabytków oraz podstawy inwentaryzacji | dr Magdalena Tarnowska | 2 | ćwiczenia | czwartek | 9:45-11:15 | 103/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| **90** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **7** |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. Fakultet** | **Popularyzacja i wystawiennictwo** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 30 | Popularyzacja dziedzictwa kulturowego | mgr Ada Szmulik | 3 | ćwiczenia |  |  |  | letni | zal. o. |  |
| 30 | Popularyzacja plastyki i historii sztuki w placówkach oświatowych | dr Beata Lewińska | 2 | konwers. | środa | 13.15-14.45 | 101/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| 30 | Podstawy muzealnictwa | dr Magdalena Tarnowska | 2 | ćwiczenia | czwartek | 13.15-14.45 | 101/ bud. 23 | zimowy | zal. o. |  |
| **90** | **LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU** |  | **7** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Łączna liczba punktów ECTS na III roku** | **74** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Całkowita liczba punktów ECTS**  **(I-III roku)** | **188** |  |  |  |  |  |  |  |

**WYKŁADY MONOGRAFICZNE W JĘZYKU POLSKIM I W JĘZYKU OBCYM**

Lista oferowanych wykładów według planu kierunku historia sztuki (poza wykładem monograficznym Rewitalizacja zabytków)

<https://historiasztuki.wnhs.uksw.edu.pl/category/ogloszenia-i-komunikaty/plany-zajec-hs/>

**ZAJĘCIA Z OBSZARU NAUK SPOŁECZNYCH**

<https://tiny.pl/t1t5l> oraz <http://bk.uksw.edu.pl/node/2319>

**KULTURA I TECHNIKA STUDIOWANIA**

Terminy zostaną podane studentom przez USOSweb. Rejestracja do grup zajęciowych przez USOS.

**PRAKTYKI ZAWODOWE**

Osoby zaczynające studia od roku akademickiego 2018/2019 obowiązuje 90 g., 3 pkt ects. Praktykę należy odbyć od czerwca po IV semestrze do stycznia V semestru.

Osoby zaczynające studia przed 2018/2019 obowiązuje 120 g., 4 pkt ects. Praktykę należy odbyć po III semestrze, a przed 31 maja VI semestru.

Opiekunką praktyk w IHS UKSW **dr Beata Lewińska** (beatalewi@gmail.com).

Zasady odbycia praktyk określają REGULAMIN PRAKTYK STUDENCKICH W UKSW oraz PROGRAM PRAKTYK. STUDENCKICH IHS UKSW.

Regulamin i program dostępne na stronie IHS UKSW i w dziekanacie.

**ROK II**

Obowiązkowo 2 bloki fakultetów (do uzyskania obowiązkowo jest 18 ECTS) - terminy zajęć wg planu.

**ROK III**

Obowiązkowo 3 bloki fakultetów (do uzyskania obowiązkowo jest 21 ECTS) - terminy zajęć wg planu.

**KALENDARZ AKADEMICKI**

<http://ksztalcenie.uksw.edu.pl/studia/harmonogram/>

**POLISH LANGUAGE FOR FOREIGNERS**

Practical stylistics of Polish language for foreigners / Stylistyka praktyczna języka polskiego dla cudzoziemców.

<https://tiny.pl/t19f4>