

WYDZIAŁ NAUK HISTORYCZNYCH  
 INSTYTUT HISTORII SZTUKI  
**OCHRONA DÓBR KULTURY I ŚRODOWISKA**  
 PLAN ZAJĘĆ NA SEMESTR LETNI ROKU AKADEMICKIEGO 2024/2025  
 STUDIA LICENCJACKIE  
 DYREKTOR IHS: PROF. DR HAB. JAKUB LEWICKI

| I ROK                      |   |  |           |                 |              |             |               |         |                     |                         |
|----------------------------|---|--|-----------|-----------------|--------------|-------------|---------------|---------|---------------------|-------------------------|
| MODUŁ/<br>LICZBA<br>GODZIN | NAZWA ZAJĘĆ   | PROWADZĄCY ZAJĘCIA                         | ECTS      | RODZAJ<br>ZAJĘĆ | DZIEŃ        | GODZINA     | SALA          | SEMESTR | FORMA<br>ZALICZENIA | UWAGI                   |
|                            | <b>ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA I ROKU<br/>(obowiązują wszystkie moduły 1-5)</b> |  |           |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| <b>MODUŁ 1</b>             | <b>Terminologia</b>   |  |           |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| 30                         | Wstęp do historii sztuki. Plastyka  | dr Agnieszka Skrodzka                      | 2         | wykład          |              |             |               | zimowy  | zal. o.             |                         |
| 30                         | Wstęp do historii sztuki. Plastyka  | mgr Ada Szmulik                            | 1         | ćwiczenia       |              |             |               | zimowy  | zal. o.             |                         |
| 30                         | Wstęp do historii sztuki. Techniki artystyczne                              | dr Katarzyna Ponińska                      | 2         | wykład          |              |             |               | zimowy  | zal. o.             |                         |
| 30                         | Techniki graficzne i fotograficzne  | dr Katarzyna Ponińska                      | 2         | ćwiczenia       | środa        | 13.15-14.45 | 321/ bud. 23  | letni   | zal. o.             |                         |
| 30                         | Wstęp do historii sztuki. Architektura                                      | dr Marta Wiraszka                          | 2         | wykład          |              |             |               | zimowy  | zal. o.             |                         |
| 15                         | Wstęp do historii sztuki. Architektura                                      | dr Marta Wiraszka                          | 2         | ćwiczenia       | czwartek     | 8.00-9.30   | 323/ bud. 23  | letni   | zal. o.             |                         |
| 30                         | Wstęp do historii sztuki. Urbanistyka                                       | dr Marta Wiraszka                          | 2         | konwers.        |              |             |               | zimowy  | zal. o.             |                         |
| <b>195</b>                 | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>                                |  | <b>13</b> |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| <b>MODUŁ 2</b>             | <b>Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej</b>                        |  |           |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| 30                         | Sztuka starożytna   | dr Magdalena Łaptaś                        | 2         | wykład          | piątek       | 13:15-14:45 | 418/ bud. 23  | letni   | egzamin             |                         |
| 30                         | Historia sztuki średniowiecznej   | dr Magdalena Tarnowska                     | 2         | wykład          | wtorek       | 8.00-11.15  | 102/ bud. 23  | letni   | egzamin             | Co dwa tygodnie wg USOS |
| 30                         | Historia sztuki średniowiecznej   | dr Romana Rupiewicz                        | 2         | ćwiczenia       | poniedziałek | 13.15-14.45 | 231/ bud. 21  | letni   | zal. o.             |                         |
| <b>90</b>                  | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>                                |  | <b>6</b>  |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| <b>MODUŁ 3</b>             | <b>Wprowadzenie do ekologii i ochrony środowiska</b>                        |  |           |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| 30                         | Wstęp do ochrony dóbr kultury i środowiska                                  | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW          | 2         | ćwiczenia       |              |             |               | zimowy  | zal. o.             |                         |
| 30                         | Ekologia  | dr Izabella Olejniczak                     | 2         | wykład          | poniedziałek | 9.45-11.15  | 418/ bud. 23  | letni   | egzamin             |                         |
| 30                         | Ekologia  | dr Izabella Olejniczak, mgr Paweł Boniecki | 2         | ćwiczenia       | środa        | 11.30-13.00 | 308/ bud. 24  | letni   | zal. o.             |                         |
| 30                         | Filozofia przyrody  | dr Michał Wagner                           | 2         | wykład          | poniedziałek | 11.30-13.00 | 1544/ bud. 15 | letni   | egzamin             |                         |
| 15                         | Dylematy ochrony środowiska   | dr Michał Latawiec                         | 2         | ćwiczenia       | wtorek       | 11.30-13.00 | 1422/ bud. 14 | letni   | zal. o.             |                         |
| <b>135</b>                 | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>                                |  | <b>10</b> |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| <b>MODUŁ 4</b>             | <b>Materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe</b>                     |  |           |                 |              |             |               |         |                     |                         |
| 30                         | Niematerialne dziedzictwo kulturowe   | dr Katarzyna Ponińska                      | 2         | wykład          |              |             |               | zimowy  | egzamin             |                         |
| 30                         | Teoretyczne podstawy zarządzania dziedzictwem kulturowym                    | dr Przemysław Nowogórski                   | 2         | wykład          |              |             |               | zimowy  | egzamin             |                         |
| 30                         | Historia kultury materialnej  | dr Magdalena Łaptaś                        | 2         | wykład          | piątek       | 11:30-14:45 | 418/ bud. 23  | letni   | egzamin             |                         |
| 30                         | Historia kultury materialnej  | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW          | 3         | ćwiczenia       | piątek       | 8.00-11.15  | 405/ bud. 23  | letni   | zal. o.             | Co dwa tygodnie wg USOS |
| <b>120</b>                 | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>                                |  | <b>9</b>  |                 |              |             |               |         |                     |                         |



|                    |   |   |          |                    |              |             |              |               |         |  |
|--------------------|---|---|----------|--------------------|--------------|-------------|--------------|---------------|---------|--|
| 30                 | Metodologia pracy naukowej  | dr Agnieszka Skrodzka                           | 2        | ćwiczenia          | wtorek       | 13.15-14.45 | 308/ bud. 23 | letni         | zal. o. |  |
| 15                 | Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Warszawy i Mazowsza cz. 1  | dr Katarzyna Ponińska                           | 2        | ćwiczenia terenowe | piątek       | 8.30-11.30  |              | letni         | zal. o. | terminy wg USOS: 25.04 (8:30-10:45), 09.05, 23.05, 06.06 |
| 30                 | Historia filozofii  | dr Bartłomiej Gutowski                          | 2        | wykład             |              |             |              | zimowy        | zal. o. |  |
| 30                 | Metodologia pracy naukowej (gr. 2)  | dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera, prof. UKSW | 2        | ćwiczenia          |              |             |              | zimowy        | zal. o. |  |
| 30                 | Metodologia pracy naukowej (gr. 1)  | dr Marta Wiraszka                               | 2        | ćwiczenia          |              |             |              | zimowy        | zal. o. |  |
| 15                 | Ochrona własności intelektualnej  | dr Michał Poniatowski                           | 1        | konwers.           |              |             |              | zimowy        | zal. o. |  |
| 60                 | Wykład monograficzny w języku polskim (wg planu zajęć dla kierunku historia sztuki)   |   | 4        | wykład             |              |             |              | zimowy +letni |         |  |
| 30                 | Lektorat języka nowożytnego obcego poziom B2  | Studium Języków Obcych                          | 2        | lektorat           |              |             |              | zimowy        | zal. o. |  |
| 30                 | Lektorat języka nowożytnego obcego poziom B2  | Studium Języków Obcych                          | 4        | lektorat           |              |             |              | letni         | zal. o. |  |
| 30                 | Lektorat języka łacińskiego   | Studium Języków Obcych                          | 2        | lektorat           |              |             |              | zimowy        | zal. o. |  |
| 30                 | Lektorat języka łacińskiego   | Studium Języków Obcych                          | 2        | lektorat           |              |             |              | letni         | egzamin |  |
| 30                 | Wychowanie fizyczne   |   |          | ćwiczenia          |              |             |              | zimowy        | zal. o. |  |
| 30                 | Wychowanie fizyczne   |   |          | ćwiczenia          |              |             |              | letni         | zal. o. |  |
|                    | <b>Praktyki zawodowe</b> (osoby zaczynające studia przed 2018/2019 obowiązują 120 g., 4 pkt ECTS. Praktykę należy odbyć po III semestrze, a przed 31 maja VI semestru). |   | 4        | praktyki           |              |             |              |               | zal. o. |  |
|                    | <b>ZAJĘCIA OBIERALNE DLA II ROKU (OBOWIĄZUJĄ 2 FAKULTETY)</b>   |   |          |                    |              |             |              |               |         |  |
| <b>1. Fakultet</b> | <b>Zasady prawne i bezpieczeństwo w ochronie środowiska i dóbr kultury</b>  |   |          |                    |              |             |              |               |         |  |
| 30                 | Międzynarodowe prawo ochrony środowiska   | dr hab. Agata Kosieradzka-Federczyk, prof. UKSW | 3        | wykład             |              |             |              | letni         | egzamin |  |
| 30                 | Bezpieczeństwo i ochrona zbiorów oraz ludzi   | mgr inż. Krzysztof Osiewicz                     | 3        | konwers.           |              |             |              | letni         | zal. o. |  |
| 30                 | Podstawy prawne ochrony dziedzictwa kulturowego i środowiska  | dr Barbara Kaldon                               | 3        | konwers.           |              |             |              | letni         | zal. o. |  |
| <b>90</b>          | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>  |   | <b>9</b> |                    |              |             |              |               |         |  |
| <b>2. Fakultet</b> | <b>Ekologia</b>   |   |          |                    |              |             |              |               |         |  |
| 30                 | Humanistyczny wymiar ochrony środowiska   | dr Michał Latawiec                              | 3        | wykład             |              |             |              | zimowy        | egzamin |  |
| 15                 | Ochrona przyrody  | dr Michał Latawiec                              | 3        | ćwiczenia          | poniedziałek | 13.15-14.45 | 410/ bud. 23 | letni         | zal. o. |  |
| 30                 | Ekologia krajobrazu   | dr hab. Jerzy Romanowski, prof. UKSW            | 3        | wykład+ćwiczenia   | wtorek       | 15.00-16.30 | 309/ bud. 23 | letni         | zal. o. |  |
| <b>75</b>          | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>  |   | <b>9</b> |                    |              |             |              |               |         |  |
| <b>3. Fakultet</b> | <b>Zarządzanie środowiskiem</b>   |   |          |                    |              |             |              |               |         |  |
| 30                 | Procedura administracyjna w ochronie środowiska   | dr hab. Agata Kosieradzka-Federczyk, prof. UKSW | 4        | wykład             |              |             |              | zimowy        | egzamin |  |
| 30                 | Zarządzanie ochroną środowiska w ujęciu systemowym  | dr Grzegorz Embros                              | 2        | wykład             |              |             |              | zimowy        | egzamin |  |
| 30                 | Zarządzanie obszarami cennymi przyrodniczo  | dr Karol Kram                                   | 3        | ćwiczenia terenowe | czwartek     | 9.00-14.15  |              | letni         | zal. o. | terminy wg USOS 20.03, 10.04, 08.05, 29.05               |

| 90                         | LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU   |                                       | 9        |                    |              |             |               |               |                     |  |
|----------------------------|---|---------------------------------------|----------|--------------------|--------------|-------------|---------------|---------------|---------------------|--|
|                            |   | Łączna liczba punktów ECTS na II roku | 66       |                    |              |             |               |               |                     |  |
| <b>III ROK</b>             |   |                                       |          |                    |              |             |               |               |                     |  |
| MODUŁ/<br>LICZBA<br>GODZIN | NAZWA ZAJĘĆ   | PROWADZĄCY ZAJĘCIA                    | ECTS     | RODZAJ<br>ZAJĘĆ    | DZIEŃ        | GODZINA     | SALA          | SEMESTR       | FORMA<br>ZALICZENIA | UWAGI  |
|                            | <b>ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA III ROKU<br/>(obowiązują wszystkie moduły 1-3)</b> |                                       |          |                    |              |             |               |               |                     |  |
| <b>MODUŁ 1</b>             | <b>Historia sztuki XIX-XXI wiek</b>   |                                       |          |                    |              |             |               |               |                     |  |
| 30                         | Historia sztuki XIX-XXI wiek  | dr Bartłomiej Gutowski                | 2        | wykład             | środa        | 15.00-16.30 | 1423/ bud. 14 | letni         | egzamin             | Tutoring terminy wg USOS: 26.02, 12.03, 19.03, 26.03, 02.04, 09.04, 16.04, 23.04 (15.00-15.45) |
| 30                         | Historia architektury od klasycyzmu do współczesności                         | mgr Ada Szmulik                       | 3        | ćwiczenia          | poniedziałek | 11.30-13.00 | 310/ bud. 23  | letni         | egzamin             |  |
| <b>60</b>                  | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>                                  |                                       | <b>5</b> |                    |              |             |               |               |                     |  |
| <b>MODUŁ 2</b>             | <b>Ochrona dóbr kultury</b>   |                                       |          |                    |              |             |               |               |                     |  |
| 30                         | Cyfryzacja dziedzictwa kulturowego  | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW     | 2        | wykład             |              |             |               | zimowy        | egzamin             |  |
| 30                         | Cyfryzacja dziedzictwa kulturowego  | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW     | 3        | wykład             | piątek       | 13.15-14.45 | 109/ bud. 23  | letni         | egzamin             |  |
| 30                         | Cyfryzacja dziedzictwa kulturowego  | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW     | 2        | ćwiczenia          | piątek       | 15.00-16.30 | 109/ bud. 23  | letni         | zal. o.             |  |
| 30                         | Nowoczesne metody dokumentacji zabytków ruchomych i nieruchomości             | dr Rafał Solecki                      | 2        | ćwiczenia          | piątek       | 9.45-11.15  | 109b/ bud. 23 | letni         | zal. o.             |  |
| <b>120</b>                 | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>                                  |                                       | <b>9</b> |                    |              |             |               |               |                     |  |
| <b>MODUŁ 3</b>             | <b>Problemy konserwatorskie</b>   |                                       |          |                    |              |             |               |               |                     |  |
| 30                         | Współczesne problemy myśli konserwatorskiej                                   | prof. dr hab. Jakub Lewicki           | 2        | wykład             |              |             |               | zimowy        | egzamin             |  |
| 30                         | Współczesne problemy myśli konserwatorskiej                                   | prof. dr hab. Jakub Lewicki           | 2        | wykład             | wtorek       | 15.00-16.30 | 105/ bud. 23  | letni         | egzamin             |  |
| 30                         | Podstawy konserwacji architektury i urbanistyki                               | prof. dr hab. Jakub Lewicki           | 2        | ćwiczenia          |              |             |               | zimowy        | zal. o.             |  |
| 30                         | Podstawy konserwacji architektury i urbanistyki                               | prof. dr hab. Jakub Lewicki           | 3        | ćwiczenia          | wtorek       | 16.45-18.15 | 309/ bud. 23  | letni         | zal. o.             |  |
| <b>120</b>                 | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>                                  |                                       | <b>9</b> |                    |              |             |               |               |                     |  |
|                            | <b>POZOSTAŁE ZAJĘCIA OBOWIĄZKOWE DLA III ROKU</b>                             |                                       |          |                    |              |             |               |               |                     |  |
| 15                         | Zabytki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Warszawy i Mazowsza cz. 2    | dr Katarzyna Ponińska                 | 2        | ćwiczenia terenowe | czwartek     | 9.30-12.30  |               | letni         | zal. o.             | terminy wg USOS: 24.04 (9:30-11:45), 08.05, 22.05, 05.06                                       |
| 60                         | Seminarium licencjackie   | dr inż. Katarzyna Pałubska            | 10       | seminarium         | środa        | 11.30-13.00 | 312/ bud. 23  | zimowy +letni | zal. o.             |  |

|  |   |   |            |                |              |             |               |  |               |         |                 |
|--|---|---|------------|----------------|--------------|-------------|---------------|--|---------------|---------|-----------------|
| 60   | Wykład monograficzny w języku polskim (wg planu zajęć dla kierunku historia sztuki)   |   | 4          | wykład         |              |             |               |  | zimowy +letni | zal. o. |                 |
| 30   | Wykład monograficzny w języku obcym (wg planu zajęć kierunku historia sztuki)   |   | 6          | wykład         |              |             |               |  | zimowy +letni | zal. o. |                 |
| 90   | Praktyki zawodowe   |   | 3          | praktyki       |              |             |               |  |               | zal. o. |                 |
| 60   | Zajęcia ogólnouczelniane z obszaru nauk społecznych (obowiązuje wykład ogólnouczelniany z oferty przedmiotów ogólnouczelnianych z obszaru nauk społecznych min. 5 ECTS). Zapisy w systemie USOS:<br><a href="https://tiny.pl/t1t5l">https://tiny.pl/t1t5l</a> |   | 5          | wykład         |              |             |               |  | zimowy +letni | zal. o. |                 |
| <b>ZAJĘCIA OBIERALNE DLA III ROKU (OBOWIĄZUJĄ 3 FAKULTETY)</b> |   |   |            |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| <b>1. Fakultet Rewitalizacja zabytków</b>                      |   |   |            |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| 30   | Rewitalizacja zabytków  | prof. dr hab. Jakub Lewicki                       | 2          | konwers.       | wtorek       | 13.15-14.45 | 309/ bud. 23  |  | letni         | zal. o. |                 |
| 30   | Parki narodowe w Polsce   | ks. mgr Jacek Czartoszewski                       | 3          | konwers.       | wtorek       | 11.30-13.00 | 1438/ bud. 14 |  | letni         | zal. o. |                 |
| 30   | Zabytki dziedzictwa kulturowego na Mazowszu (z uwzględnieniem mniejszości kulturowych i religijnych)  | mgr Ada Szmulik                                   | 2          | konwers.       |              |             |               |  | zimowy        | zal. o. |                 |
| <b>90</b>  | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>  |   | <b>7</b>   |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| <b>2. Fakultet Konserwacja dzieł sztuki i zieleni</b>          |   |   |            |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| 30   | Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni  | dr inż. Katarzyna Pałubska                        | 2          | wykład         |              |             |               |  | zimowy        | zal. o. |                 |
| 30   | Podstawy konserwacji ogrodów i założeń zieleni  | dr inż. Katarzyna Pałubska                        | 3          | ćwiczenia      | środa        | 13.15-14.45 | 405/ bud. 23  |  | letni         | egzamin |                 |
| 30   | Historia urbanistyki nowoczesnej i współczesnej   | dr inż. Katarzyna Pałubska                        | 2          | wykład         |              |             |               |  | zimowy        | zal. o. |                 |
| <b>90</b>  | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>  |   | <b>7</b>   |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| <b>3. Fakultet Dokumentacja i inwentaryzacja</b>               |   |   |            |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| 30   | Dokumentacja sztuki żydowskiej  | dr Magdalena Tarnowska                            | 3          | ćwiczenia      | czwartek     | 9.45-13.00  | 324/ bud. 23  |  | letni         | zal. o. | terminy wg USOS |
| 30   | Digitalizacja dziedzictwa kulturowego   | dr hab. Rafał Zapłata, prof. UKSW                 | 2          | konwersatorium | piątek       | 16.45-18.15 | 109/ bud. 23  |  | letni         | zal. o. |                 |
| 30   | Dokumentacja historyczna zabytków oraz podstawy inwentaryzacji  | dr Magdalena Tarnowska                            | 2          | ćwiczenia      |              |             |               |  | zimowy        | zal. o. |                 |
| <b>90</b>  | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>  |   | <b>7</b>   |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| <b>4. Fakultet Popularyzacja i wystawiennictwo</b>             |   |   |            |                |              |             |               |  |               |         |                 |
| 30   | Popularyzacja dziedzictwa kulturowego   | mgr Ada Szmulik                                   | 3          | ćwiczenia      | poniedziałek | 13.15-14.45 | 310/ bud. 23  |  | letni         | zal. o. |                 |
| 30   | Popularyzacja plastyki i historii sztuki w placówkach oświatowych   | dr Beata Lewińska                                 | 2          | konwers.       |              |             |               |  | zimowy        | zal. o. |                 |
| 30   | Podstawy muzealnictwa   | dr Magdalena Tarnowska                            | 2          | ćwiczenia      |              |             |               |  | zimowy        | zal. o. |                 |
| <b>90</b>  | <b>LICZBA GODZ. I PKT. ECTS W CAŁYM ROKU</b>  |   | <b>7</b>   |                |              |             |               |  |               |         |                 |
|  |   | <b>Łączna liczba punktów ECTS na III roku</b>     | <b>74</b>  |                |              |             |               |  |               |         |                 |
|  |   | <b>Całkowita liczba punktów ECTS (I-III roku)</b> | <b>188</b> |                |              |             |               |  |               |         |                 |

#### WYKŁADY MONOGRAFICZNE W JĘZYKU POLSKIM I W JĘZYKU OBCYM

Lista oferowanych wykładów według planu kierunku historia sztuki (poza wykładem monograficznym Rewitalizacja zabytków)

<https://historiasztuki.wnhs.uksw.edu.pl/wp-content/uploads/2024/09/HISTORIA-SZTUKI-2024-25-1.pdf>

#### ZAJĘCIA Z OBSZARU NAUK SPOŁECZNYCH

<https://tiny.pl/t1t5l> oraz <http://bk.uksw.edu.pl/node/2319>

## **KULTURA I TECHNIKA STUDIOWANIA**

Terminy zostaną podane studentom przez USOSweb. Rejestracja do grup zajęciowych przez USOS.

## **PRAKTYKI ZAWODOWE**

Osoby zaczynające studia od roku akademickiego 2018/2019 obowiązują 90 g., 3 pkt ects. Praktykę należy odbyć od czerwca po IV semestrze do stycznia V semestru.

Osoby zaczynające studia przed 2018/2019 obowiązują 120 g., 4 pkt ects. Praktykę należy odbyć po III semestrze, a przed 31 maja VI semestru.

Opiekunką praktyk w IHS UKSW **dr Beata Lewińska** (beatalewi@gmail.com).

Zasady odbycia praktyk określają REGULAMIN PRAKTYK STUDENCKICH W UKSW oraz PROGRAM PRAKTYK. STUDENCKICH IHS UKSW.

Regulamin i program dostępne na stronie IHS UKSW i w dziekanacie.

## **ROK II**

Obowiązkowo 2 bloki fakultetów (do uzyskania obowiązkowo jest 18 ECTS) - terminy zajęć wg planu.

## **ROK III**

Obowiązkowo 3 bloki fakultetów (do uzyskania obowiązkowo jest 21 ECTS) - terminy zajęć wg planu.

## **KALENDARZ AKADEMICKI**

<https://ksztalcenie.uksw.edu.pl/organiacja-studiow/harmonogram-roku-akademickiego/>

## **POLISH LANGUAGE FOR FOREIGNERS**

Practical stylistics of Polish language for foreigners / Stylistyka praktyczna języka polskiego dla cudzoziemców.

<https://tiny.pl/t19f4>