**WYDZIAŁ NAUK HISTORYCZNYCH**

**DZIEKAN**

**Ks. prof. dr hab. Waldemar Graczyk**

Dyżur wtorek 11:30-13:00, s. 219  
([w.graczyk@uksw.edu.pl](mailto:w.graczyk@uksw.edu.pl))

**PRODZIEKAN DS. STUDENCKICH**

**Dr Rafał Solecki**

Dyżur: piątek 11:30-13:00, s. 219  
([r.solecki@uksw.edu.pl](mailto:r.solecki@uksw.edu.pl))

**PRODZIEKAN DS. KSZTAŁCENIA**

**Dr Katarzyna Paduch**

Dyżur: środa 15:00-16:30**,**  s. 314

([k.paduch@uksw.edu.pl](mailto:k.paduch@uksw.edu.pl))

**DYŻURY PRACOWNIKÓW Instytutu Historii Sztuki**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IMIĘ i NAZWISKO** | **DZIEŃ** | **GODZINA** | **SALA** |
| **dr Magdalena Białonowska** | poniedziałek | 11:45-13;15 | 311 |
| **prof. dr hab. Anna Czyż** | Wtorek | 13:00-14.30 | 318 |
| **dr hab. Katarzyna Chrudzimska-Uhera, prof. ucz.** | środa | 7.15-8.00  13.00-13.45 | 318 |
| **dr Piotr Chabiera** | poniedziałek | 15-15:30 | 318 |
| **dr Bartłomiej Gutowski** | czwartek  niedziela 9.30-10.00 (w terminach zjazdów studiów niestacjonarnych - Pedagogika) | 10.00 - 11.30 | 311 |
| **prof. dr hab. Jakub Lewicki** | wtorek | 12-13:30 | 312 |
| **dr Beata Lewińska**  **(koordynator ds. praktyk)** | Środa  Od marca 2025 | 15:15-16:45 | 318 |
| **dr Magdalena Łaptaś** | środa  piątek | 13:15-14  10:45-11:30 | 311 |
| **dr Marek Maksymczak** | piątek | 7:30 - 8:00  9:30 - 10:30 | 108  318 |
| **dr Przemysław Nowogórski** | poniedziałek | 8-9:00 | 311 |
| **dr inż. Katarzyna Pałubska** | środa | 9-9:45  16.30-17:15 | 312 |
| **dr Katarzyna Ponińska** | środa | 9-9:45  14:45-15:30 | 311 |
| **dr Romana Rupiewicz** | wtorek | 13:15-14:45 | 311 |
| **dr Agnieszka Skrodzka** | wtorek | 9:45-11:15 | 318 |
| **dr Aleksander Stankiewicz** | poniedziałek | 10:00-11:30 | 318 |
| **mgr Ada Szmulik** | wtorek | 12-13:30 | 311 |
| **dr Magdalena Tarnowska**  **(koordynator ds. Erasmus)** | wtorek | 7.30 - 8.00 13.00-14.00 | 318 |
| **dr Marta Wiraszka** | czwartek | 13:15-15:00 | 318 |
| **dr hab. Rafał Zapłata prof. ucz.** | piątek | 18:30-20 | 1245 b. 21 |