

Zajęcia obowiązkowe ROK AKADEMICKI 2025/26 – semestr letni

Ochrona dziedzictwa kulturowego – studia licencjackie											
Rok 1											
Godz.	Dzień	Uwagi	Sala	Nazwa przedmiotu	Prowadzący/a	Forma zajęć	Liczba godzin	Rok	Moduł	ECTS	Sposób zaliczenia
15:00-16:30	poniedziałek		106	Antropologia kulturowa	dr hab. Bożena Józefów-Czerwińska, prof. ucz.	W	30	I	2	3	E
11:30-13:00	wtorek		310	Ewolucja doktryn konserwatorskich	dr inż. Katarzyna Pałubska	KW	30	I	3	2	ZO
13:15-14:45	wtorek		308	Kształtowanie krajobrazu miast historycznych w dobie zmian klimatycznych	dr inż. Katarzyna Pałubska	KW + ĆW	30	I	1	3	ZO
15:00-16:30	wtorek		201	Historia i teoria ochrony zabytków architektury i urbanistyki	prof. dr hab. Jakub Lewicki	KW	30	I	1	2	ZO
8:00-11:15	środa	Co dwa tyg.	109b	Pomiar i rysunek techniczny obiektów zabytkowych	dr Bartłomiej Gutowski	ĆW	30	I	3	2	ZO
	czwartek	5 dni w sem. letnim		Miejsca ważne z punktu widzenia ochrony dziedzictwa (pięć miejsc spoza Mazowsza)	dr Katarzyna Ponińska	ĆW ter.	30	I	11	3	ZO
9:45-11:15	piątek	sala komp.	109b	Podstawy pracy w środowisku GIS	dr Michał Szubski	ĆW	30	I	8	3	ZO
13:15-14:45	piątek		424	Metodyka pracy naukowej	dr Katarzyna Ponińska	ĆW	30	I		2	ZO
Terminy zostaną podane studentom przez USOS. Rejestracja do grup zajęciowych przez USOS.				Szkolenie BHP		W on-line	4	I		0	Z

Terminy zostaną podane studentom przez USOS. Rejestracja do grup zajęciowych przez USOS.			Szkolenie biblioteczne (online)		W on-line	4	I		0	Z
Terminy zostaną podane studentom przez USOS. Rejestracja do grup zajęciowych przez USOS.			Kultura i techniki studiowania (15h)		KW on-line	15	I		1	ZO
	sem I i II		Lektorat z obcego języka nowożytnego, poziom B2		LEK		I			ZO
	w ciągu roku		Zajęcia do wyboru z listy				I		55 (I-III rok)	E/ZO
			Zajęcia z obszaru nauk społecznych				I-III		5	E
Łączna minimalna liczba punktów ECTS koniecznych do uzyskania podczas studiów licencjackich (I-III rok)									181	

Zajęcia obieralne dla studiów licencjackich:

Nazwa zajęć	Prowadzący	Termin	Sala	Liczba godz.	ECTS
Język polski akademicki dla cudzoziemców					6
Historia sztuki XIX-XXI wieku (konwersatorium)	dr Bartłomiej Gutowski	wtorek, 11:30-13:00	321	30	2
Plastyka nowożytna Europy (wykład)	prof. dr hab. Anna Czyż	wtorek, 8:00-9:30	1544	30	2
Plastyka nowożytna Europy (ćwiczenia)	prof. dr hab. Anna Czyż	wtorek, 9:45-11:15	1544	30	2
Dokumentacja zabytków muzealnych (ćwiczenia)	dr Magdalena Białonowska	poniedziałek, 16.45-18.15	1437	30	3
Dziedzictwo wielkich konfliktów militarnych a pamięć i niepamięć	dr hab. Bożena Józefów-Czerwińska, prof. ucz.	poniedziałek, 11:30-13:00	106	30	3
Archeologia doświadczalna i odtwórstwo historyczne (konwersatorium)	dr Kamil Rabiega	piątek, 15:00-16:30	309	30	3
Podstawy geodezji, kartografii oraz podstawy obsługi geodezyjnych instrumentów pomiarowych	dr Rafał Solecki	czwartek, 13:15-14:45	103	30	2
Teledetekcja w badaniach dziedzictwa kulturowego (konwersatorium)	dr Michał Szubski	piątek, 11:30-13:00	109b	30	3
Kulturowa biografia krajobrazu (konwersatorium)	dr Michał Szubski	piątek, 15:00-16:30	310	30	3

lub inne zajęcia z oferty WNHS za zgodą prodziekana ds. studenckich

Zgodnie z programem kierunku Ochrona dziedzictwa kulturowego w trakcie całych studiów I stopnia student musi uzyskać łącznie minimum 181 punktów ECTS na co składa się:

- 93 ECTS z zajęć obowiązkowych
- 10 ECTS z zajęć z zakresu nauki języków obcych
- 55 ECTS z zajęć do wyboru (wliczając punkty za seminarium licencjackie), pula zajęć do wyboru może się zmieniać.
Zajęcia obieralne można realizować w każdym semestrze w trakcie 3 lat studiów, zaleca się jednak by realizować je w semestrach I – IV.
- 10 ECTS w ramach praktyk
- 5 ECTS z zajęć z dziedziny nauk społecznych w ramach zajęć ogólnouczelnianych (tzw. OGUN)